



Nazwa kierunku studiów:

Psychologia

Nazwa przedmiotu: Wprowadzenie do filozofii

Poziom studiów: I stopnia

Forma studiów: Stacjonarne

Profil studiów: ogólnoakademicki

Nazwa przedmiotu: Wprowadzenie do filozofii

Forma zajęć i punkty ECTS

	Liczba godzin	Punkty ECTS	Sposób zaliczenia
wykłady	30		egzamin
Razem	30	4	

Cele kształcenia

- C1 zaznajomienie studentów ze swoistością problemów filozoficznych
- C2 zaznajomienie ze sposobami analizy i argumentacji filozoficznej
- C3 podstawowymi relacjami między filozofią a innymi dziedzinami kultury
- C4 zapoznanie z głównymi koncepcjami filozofii
- C5 nabycie umiejętności czytania tekstów filozoficznych ze zrozumieniem
- C6 wyrobienie umiejętności poprawnego referowania i interpretowania tekstów filozoficznych
- C7 nauczanie poprawnego formułowania i uzasadniania problemów filozoficznych

Efekty uczenia się

Kategoria: WIEDZA		
SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	OPIS EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO
P_W1	Posiada pogłębioną wiedzę na temat filozoficznych podstaw współczesnych dyscyplin nauk społecznych, w tym psychologii, ich wzajemnych relacji oraz poprawnych metod wnioskowania naukowego	Ps_WG01_Lic
Kategoria: UMIEJĘTNOŚCI		
SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	OPIS EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO
P_U1	Potrafi przeprowadzić analizę epistemologicznych i filozoficznych założeń leżących u podłoża różnych teorii psychologicznych i dyscyplin pokrewnych psychologii	Ps_UW01_Lic
Kategoria: KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	OPIS EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO
P_K1	Ps_KK01_Mgr Student jest gotowy do krytycznej oceny wiarygodności różnych źródeł i odbieranych treści, w szczególności do różnicowania treści o różnym stopniu pewności naukowej	Ps_KK01_Lic

Treści programowe przedmiotu

NUMER	OPIS ZAGADNIENIA	FORMA ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN
1	W.1 Filozofia jako refleksja i wiedza o świecie. Struktura filozofii. Metoda filozofii. Cele filozofii.	wykłady	4 / 4
2	W.2 Gatunki wiedzy ludzkiej. Filozofia a nauka.	wykłady	2 / 2
3	W.3 Spory o naturę rzeczywistości (pytanie o arche, spór o substancje: monizm, dualizm, pluralizm, spór o istnienie świata: realizm - idealizm). Wielkie systemy ontologiczno-metafizyczne (Platona, Arystotelesa, św. Augustyna, św. Tomasza, Kartezjusza, Kanta, Hegla).	wykłady	2 / 2
4	W.4 Spór o źródła poznania: racjonalizm genetyczny (natywizm), empiryzm genetyczny, racjonalizm-irracjonalizm. Spór o metodę poznania (aprioryzm, aposterioryzm). Spór o przedmiot (granice) poznania (realizm, sceptycyzm, agnostycyzm).	wykłady	2 / 2

NUMER	OPIS ZAGADNIENIA	FORMA ZAJĘĆ	LICZBA GODZIN
5	W.5 Wybrane koncepcje prawdy: klasyczna (arystotelesowska) koncepcja prawdy, nieklasyczne teorie prawdy. Problem absolutności i względności prawdy.	wykłady	2 / 2
6	W.6 Wybrane problemy filozofii przyrody (problem materii, czasu, przestrzeni, spór o prawidłowości: determinizm, indeterminizm, finalizm)	wykłady	2 / 2
7	W.7 Antropologia filozoficzna: problem psychofizyczny, dualizm antropologiczny (Platon, Kartezjusz), hylemorfizm Arystotelesa, chrześcijańskie koncepcje człowieka, egzystencjalistyczna wizja człowieka).	wykłady	2 / 2
8	W. 8 Podstawowe nurty współczesnej filozofii (pozytywizm i neopozytywizm, egzystencjalizm, filozofia dialogu, personalizm, pragmatyzm i postmodernizm)	wykłady	2 / 2
9	W.9 Fundamentalne pytania filozofii wartości (spór o istnienie wartości, ład aksjologiczny, poznanie wartości)	wykłady	2 / 2
10	W. 10 Kierunki i szkoły w etyce. Etyka opisowa i etyka normatywna. Zagadnienia sensu i celu życia.	wykłady	2 / 2
11	W. 11 Filozofia społeczna. Podstawowe wartości społeczne: sprawiedliwość, równość, wolność. Wizje dobrego państwa.	wykłady	2 / 2
12	W.12 Wybrane zagadnienia estetyki (piękno jako idea, subiektywizacja i indywidualizacja piękna e świetle krytyki smaku, doświadczenie estetyczne, piękno natury).	wykłady	2 / 2
13	W.13 Elementy filozofii języka (język jako medium i jako przedmiot poznania, natura znaczenia, użycie języka, rozumienie języka, relacja między językiem a rzeczywistością). Spór o uniwersalia. Tłumaczenie i interpretacja.	wykłady	2 / 2
14	W.14 Poznanie a rozumienie.	wykłady	2 / 2

Warunki zaliczenia

WYKŁADY

FORMA ZALICZENIA	WAGA FORMY ZALICZENIA
Egzamin	80
Projekt	20

Metody kształcenia

- - wykład

Literatura przedmiotu (obowiązkowa)

- Antoni Bazyli Stępień . Wprowadzenie do Filozofii różne

Literatura przedmiotu (uzupełniająca)

- Wojciech Ślonski. Człowiek pośród dylematów i wyzwań etycznych współczesności 2009

Odniesienie efektów przedmiotowych do efektów kierunkowych, treści kształcenia, metod weryfikacji

SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO TREŚCI KSZTAŁCENIA (NAUCZANIA)	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO METODY WERYFIKACJI
WIEDZA			
P_W1	Ps_WG01_Lic	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	
SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO TREŚCI KSZTAŁCENIA (NAUCZANIA)	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO METODY WERYFIKACJI
UMIĘTNOŚCI			
P_U1	Ps_UW01_Lic	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	
SYMBOL EFEKTU UCZENIA SIĘ	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO EFEKTU KIERUNKOWEGO	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO TREŚCI KSZTAŁCENIA (NAUCZANIA)	ODNIESIENIE DANEGO EFEKTU DO METODY WERYFIKACJI
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
P_K1	Ps_KK01_Lic	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	